



Ministero della Cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA

D.D. n° 425 del 23/10/2023

IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA

VISTA la Legge del 1 marzo 1975, n. 44 recante "*Misure intese alla protezione del patrimonio archeologico, artistico e storico nazionale*".

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998 n. 368, recante "*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*".

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165, recante "*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*".

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004 n. 42, recante il "*codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137*".

VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 per gli articoli ancora in vigore.

VISTO il D.D.G. del 9 marzo 2015, con il quale il Direttore Generale Musei ha conferito al Dott. Stefano Casciu l'incarico di dirigente di livello generale del Polo Museale della Toscana, Istituto periferico del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.

VISTI il D.D.G. rep. n. 232 del 16/03/2018, registrato il 16/05/2018, e il D.D.G. rep. n. 299 del 31 marzo 2021, mediante i quali è stato confermato al Dott. Stefano Casciu il medesimo incarico di dirigente di livello non generale.

VISTO il D.P.C.M. del 2 dicembre 2019 n. 169 recante il "*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*" e nello specifico il Capo VII, denominato "*Amministrazione periferica*" (artt. 39-47), mediante il quale tra gli organi periferici del Ministero si individuano le *Direzioni regionali Musei* in luogo dei *Poli Museali regionali*.

VISTO l'art. 42, co. 2, lett. z), del citato D.P.C.M. del 2 dicembre 2019 n. 169 nel quale tra le funzioni delle Direzioni regionali Musei si specifica quella di "stazione appaltante".

VISTO il Decreto Legge 16 luglio 2020, n. 76 coordinato con la Legge di conversione 11 settembre 2020, n. 120 recante «*Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale*».

VISTO l'art. 6, co. 1, del Decreto legge 1° marzo 2021, n. 22 recante "*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*", che ridenomina "*Ministero della Cultura*" il "*Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*".



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA

Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: drm-tos@pec.cultura.gov.it - Peo: drm-tos@cultura.gov.it

CONSIDERATO il Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77 coordinato con la Legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108 recante «Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure».

VISTO il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36 (“Codice dei contratti pubblici”).

VISTO l’art. 17, comma 1, del D.lgs. n. 36/2023 laddove stabilisce che “*prima dell’avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte*”.

VISTO l’art. 28 del D.lgs. n. 36/2023 a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione “Amministrazione Trasparente”.

VISTO l’art. 48 del Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36 recante “*Disciplina comune applicabile ai contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea*”.

CONSIDERATO che in virtù del provvedimento autorizzativo prot. n. 6300 del 15/11/2021 è stato pubblicato sul sito web istituzionale di questa Stazione Appaltante l’avviso pubblico prot. n. 6301 del 15/11/2021 finalizzato all’istituzione del nuovo Elenco degli operatori economici della Direzione regionale Musei della Toscana con validità triennale dal 1/01/2022 al 31/12/2024.

VISTO il D.M. rep. n. 194 del 11 maggio 2023 mediante il quale è stata approvata la Programmazione triennale dei LL.PP. 2023-2025 per l’importo complessivo di € 219.877.411,23 da aggiornare per le annualità 2024 e 2025 sulla base delle risorse che si renderanno effettivamente disponibili per le predette annualità, e l’elenco annuale dei lavori pubblici per l’anno 2023 per un importo di € 54.732.062,05.

CONSIDERATO che nell’ambito della citata Programmazione è stato approvato il finanziamento di € 250.000,00 con lo scopo di realizzare gli “*interventi urgenti di restauro conservativo del ciclo pittorico ‘La Leggenda della Vera Croce’ e opere connesse*” presso la Basilica di San Francesco, sita ad Arezzo in Piazza San Francesco n. 1 e afferente a questo Istituto.

CONSIDERATO che i citati fondi risultano essere stati parzialmente accreditati sul Capitolo di spesa 7435/pg 1 – A.F. 2023 – della Direzione regionale Musei della Toscana.

VISTO l’art. 15 del D.Lgs. 36/2023 recante “*Responsabile unico del progetto (RUP)*”, secondo cui “*nel primo atto di avvio dell’intervento pubblico da realizzare mediante un contratto le stazioni appaltanti e gli enti concedenti nominano nell’interesse proprio o di altre amministrazioni un responsabile unico del progetto (RUP) per le fasi di programmazione, progettazione, affidamento e per l’esecuzione di ciascuna procedura soggetta al codice*”.

VISTA la nota prot. n. 5810 del 3/08/2023 mediante la quale è stata conferita la nomina di RUP al Funzionario Arch. Rossella Sileno.



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: drm-tos@pec.cultura.gov.it - Peo: drm-tos@cultura.gov.it

VISTA la necessità di procedere agli interventi improcrastinabili ed obbligatori per la conservazione e la fruibilità dei Musei afferenti alla Direzione regionale Musei della Toscana e nello specifico alle opere di restauro conservativo del ciclo pittorico “La Leggenda della Vera Croce” presso la Basilica di San Francesco.

VISTE le note prot. n. 6915 del 25/09/2023 e n. 7017 del 28/09/2023, mediante le quali il citato Responsabile del Procedimento istituiva l’Ufficio Direzioni Lavori comunicando i nominativi dei dipendenti dell’amministrazione della cui collaborazione intendeva avvalersi e certificando la necessità di ricorrere al supporto di collaboratori esterni, in particolar modo per la Progettazione e il Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione, al fine di realizzare gli interventi di cui in oggetto.

PRESO ATTO del Progetto esecutivo acquisito nel registro delle perizie di questo Istituto con il n. 68 del 16/10/2023 ed elaborato dalla collaboratrice esterna Arch. Liliana Puglisi, nata a Catania il 27/12/1990 ed ivi residente alla Via Ardizzone Gioeni n. 58, iscritta all'Albo dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Catania con il n. 2555 (P.I. 05754920873).

TENUTO CONTO dell’esito positivo del tavolo tecnico tenutosi con la Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Siena, Grosseto e Arezzo e dunque dell’acquisita autorizzazione all’esecuzione dei lavori in oggetto trasmessa con nota prot. n. 28705 del 19/10/2023.

PRESO ATTO dei Verbali di verifica e validazione della Perizia n. 68 del 16/10/2023, acquisiti al repertorio con i nn. 187 e 188 del 23/10/2023 e attestanti l’adeguatezza e la conformità alla normativa vigente del medesimo Progetto esecutivo.

CONSIDERATO che i lavori da eseguirsi presso la Basilica di San Francesco secondo i contenuti del citato Progetto esecutivo e nel rispetto dei dettami del Capitolato Speciale d'Appalto, sono classificati nelle Categorie SOA OS2-A, cl. I. (prevalente), e OG2, cl. I. (scorporabile).

TENUTO CONTO che l’importo dei lavori da appaltare è pari a € 182.782,02 (= centoottantadue-milasettecentottantadue/02) di cui € 73.338,61 (= settantatremilatrecentotrentotto/61) per costi di manodopera e € 52.677,51 (= cinquantaquemilaseicentosestasette/51) per costi della sicurezza non soggetti a ribasso, oltre aliquota IVA (al 10%).

VISTA ed esaminata la tipologia delle opere necessitate, che rientrano per natura e per importo in quelle eseguibili ai sensi dell’art. 50, co. 1, lett. c), del D.Lgs. 36/2023 secondo cui le stazioni appaltanti procedono mediante *“procedura negoziata senza bando, previa consultazione di almeno cinque operatori economici, ove esistenti, individuati in base a indagini di mercato o tramite elenchi di operatori economici, per i lavori di importo pari o superiore a 150.000 euro e inferiore a 1 milione di euro”*.

RITENUTO opportuno e necessario procedere quanto prima alla realizzazione delle medesime opere, le quali risultano improcrastinabili ed obbligatorie per la conservazione e la fruibilità del sito museale oltre che delle opere d’arte ivi contenute.



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: drm-tos@pec.cultura.gov.it - Peo: drm-tos@cultura.gov.it

ACQUISITA per le vie brevi la volontà del citato RUP di invitare a presentare un'offerta economica cinque operatori economici regolarmente iscritti all'Elenco degli operatori economici della Direzione regionale Musei della Toscana, in possesso dei requisiti *ex art.* 100 del d.lgs. 36/2023 e in ordine ai quali non sussistano motivi di esclusione *ex artt.* 94 e ss., così da garantire l'effettivo rispetto dei principi di libera concorrenza, parità di trattamento, non discriminazione, trasparenza e proporzionalità.

VISTO il D.D. rep. n. 299 del 27/06/2023 mediante il quale si è provveduto a pubblicare sul sito web della Direzione regionale Musei della Toscana www.polomusealetoscana.beniculturali.it, nella sezione "Amministrazione Trasparente", il nuovo Elenco degli operatori economici aggiornato al 26/06/2023.

DATO ATTO che l'Amministrazione, secondo quanto previsto dall'art. 50, comma 1 lett. c) del d.lgs. 36/2023, ha provveduto ad individuare n. 5 operatori economici.

CONSIDERATO che tali imprese, oltre ad essere iscritte nell'Elenco degli operatori economici della Direzione regionale Musei della Toscana, risultano in possesso dei requisiti minimi richiesti dalla normativa vigente sia dal punto di vista economico-finanziario sia sotto l'aspetto tecnico-professionale, evidenziati da un sufficiente livello di copertura assicurativa contro i rischi professionali e dal possesso dell'attestato di qualificazione SOA per la categoria prevalente dei lavori oggetto del presente affidamento.

CONSIDERATO che ai sensi dell'art. 50, co. 4, del del d.lgs. 36/2023 e in conformità a quanto proposto dal RUP l'aggiudicazione dell'appalto sarà effettuata mediante il criterio *del minor prezzo* con esclusione automatica dalla gara delle offerte che presentano una percentuale di ribasso pari o superiore alla soglia di anomalia individuata ai sensi dell'art. 54, co. 2, del d.lgs. 36/2023 applicando il "metodo B" di cui all'allegato II.2.

ACCERTATO che per i lavori succitati non risultano attualmente attive in CONSIP convenzioni quadro in grado di soddisfare le esigenze dell'Amministrazione.

TENUTO CONTO che le opere in oggetto non hanno "notevole contenuto tecnologico" né "carattere innovativo" *ex art.* 108, co. 2, della d.lgs. 36/2023.

VISTI i seguenti atti:

- lettera di invito;
- documento di gara unico europeo (Allegato A);
- modulo per la presentazione dell'offerta economica (Allegato B);
- capitolato speciale d'appalto;
- Perizia n. 68 del 16/10/2023 e i relativi elaborati progettuali.

VISTO l'art. 26 del D.lgs. 36/2023.

DECRETA

- 1. di dichiarare** e far proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante della presente determinazione;
- 2. di approvare** la Perizia n. 68 del 16/10/2023 costituita dagli elaborati di seguito elencati:



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: drm-tos@pec.cultura.gov.it - Peo: drm-tos@cultura.gov.it

- Relazione generale;
- Relazioni specialistiche (B1, B2, B3, B4.1 e B4.2);
- Schede tecniche degli interventi (C1, C2, C3 e C4);
- Elaborati grafici dello stato di fatto (DR1, DR2, DR3 e DR4);
- Elaborati grafici di progetto (DP1, DP2, DP3 e DP4)
- Analisi dei prezzi;
- Elenco dei prezzi unitari;
- Computo metrico estimativo;
- Quadro d'incidenza della manodopera;
- Quadro economico;
- Piano di manutenzione dell'opera e delle sue parti;
- Piano di Sicurezza e Coordinamento;
- Cronoprogramma e Schema programma dei lavori;
- Capitolato speciale d'appalto e Schema di contratto.

3. di approvare gli atti di gara citati in premessa;

4. di avviare la procedura negoziata senza previa pubblicazione di bando di gara *ex art. 50, co. 1, lett. c)*, del D.lgs. 36/2023 ai fini dell'affidamento delle opere necessarie alla realizzazione degli *“interventi urgenti di restauro conservativo del ciclo pittorico ‘La Leggenda della Vera Croce’ e opere connesse”* presso la Basilica di San Francesco, sita ad Arezzo in Piazza San Francesco n. 1 e afferente a questo Istituto (CUP F19D23000880001 – CIG A02032B21E);

5. di dare atto che la Responsabile del Procedimento è la Funzionaria Arch. Rossella Sileno, la quale ha dichiarato che non sussistono ipotesi di conflitto di interesse, ai sensi dell'art. 16 del D.lgs 36/2023;

6. di invitare a presentare un'offerta economica cinque operatori economici regolarmente iscritti all'Elenco degli operatori economici della Direzione regionale Musei della Toscana, in possesso dei requisiti *ex art. 100* del D.lgs. 36/2023;

7. che l'importo dei lavori da appaltare è pari a € 182.782,02 (= centoottantaduemilasettecentoottantadue/02) di cui € 73.338,61 (= settantatremilatrecentotrentotto/61) per costi di manodopera e € 52.677,51 (= cinquantaduemilaseicentoseptantasette/51) per costi della sicurezza non soggetti a ribasso, oltre aliquota IVA (al 10%);

8. di provvedere all'aggiudicazione delle opere succitate mediante il criterio del *minor prezzo* con esclusione automatica delle offerte che presentano una percentuale di ribasso pari o superiore



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: drm-tos@pec.cultura.gov.it - Peo: drm-tos@cultura.gov.it

alla soglia di anomalia individuata ai sensi dell'art. 54, co. 2, del d.lgs. 36/2023 applicando il “metodo B” di cui all'allegato II.2, qualora il numero delle offerte ammesse sia pari o superiore a cinque;

9. **di stabilire** che la procedura sarà svolta sulla piattaforma *Acquistinretepa*;
10. **di imputare** la somma necessaria per lo svolgimento delle opere sopra richiamate alle risorse in parte già accreditate sul capitolo di spesa n. 7435/pg 1 della Direzione regionale Musei della Toscana in virtù del finanziamento di € 250.000,00 approvato in favore della Basilica di San Francesco mediante D.M. rep. n. 194 del 11 maggio 2023 di approvazione della Programmazione triennale dei LL.PP. 2023-2025;
11. **di pubblicare** il presente provvedimento sul sito web di questo Istituto, nella sezione “Amministrazione trasparente” – “Bandi di gara”;
12. **di dichiarare** il presente decreto immediatamente eseguibile.

IL DIRETTORE

DR. STEFANO CASCIU

(firmato digitalmente)



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: drm-tos@pec.cultura.gov.it - Peo: drm-tos@cultura.gov.it