



## Ministero della Cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI TOSCANA

**D.D. n° 271 del 14/06/2024**

**IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI TOSCANA**

**VISTA** la Legge del 1 marzo 1975, n. 44 recante "*Misure intese alla protezione del patrimonio archeologico, artistico e storico nazionale*".

**VISTO** il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 recante "*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*".

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*".

**VISTO** il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 recante il "*Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137*".

**VISTO** il D.P.R. 207/2010 per gli articoli ancora in vigore.

**VISTO** il D.D.G. del 9 marzo 2015, con il quale il Direttore Generale Musei ha conferito al Dott. Stefano Casciu l'incarico di dirigente di livello non generale del Polo Museale della Toscana, Istituto periferico del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.

**VISTI** il D.D.G. rep. n. 232 del 16/03/2018, il D.D.G. rep. n. 299 del 31 marzo 2021 e il D.D.G. rep. n. 355 del 29 aprile 2024 mediante i quali è stato confermato al Dott. Stefano Casciu il medesimo incarico di dirigente di livello non generale.

**VISTO** il D.P.C.M. del 2 dicembre 2019 n. 169 recante il "*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*" e nello specifico il Capo VII, denominato "*Amministrazione periferica*" (artt. 39-47), mediante il quale tra gli organi periferici del Ministero si individuano le *Direzioni regionali Musei* in luogo dei *Poli Museali regionali*.

**VISTO** il Decreto Legge 16 luglio 2020, n. 76 coordinato con la Legge di conversione 11 settembre 2020, n. 120 recante «*Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale*».

**VISTO** l'art. 24, co. 1, del Decreto-legge 14 agosto 2020, n. 104 recante "*Misure urgenti per il sostegno e il rilancio dell'economia*", convertito, con modificazioni, dalla L. 13 ottobre 2020, n. 126, e ss.mm.ii.



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI TOSCANA

Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055/5389100 – Pec: [drm-tos@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-tos@pec.cultura.gov.it) - Peo: [drm-tos@cultura.gov.it](mailto:drm-tos@cultura.gov.it)

**VISTO** l'art. 6, co. 1, del Decreto legge 1° marzo 2021, n. 22 recante *“Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”*, che ridenomina "Ministero della Cultura" il *“Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo”*.

**CONSIDERATO** il Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77 coordinato con la Legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108 recante *«Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure»*.

**VISTO** il Decreto legge rep. n. 215 del 30/12/2023, convertito con modificazioni della Legge n. 18 del 23 febbraio 2024, e più precisamente l'art. 7, comma 6bis, secondo il quale *“A decorrere dal 1° aprile 2024, gli incarichi di collaborazione per assicurare lo svolgimento delle funzioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio degli uffici periferici, di cui all'art. 24, co. 1, del Decreto legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla Legge 13 ottobre 2020, n. 126 possono essere conferiti previa selezione comparativa dei candidati e per la durata massima di sei mesi e comunque non eccedente il termine del 31 dicembre 2024, entro il limite di spesa di euro 6.961.000 per l'anno 2024”*.

**VISTO** il D.P.C.M. del 15 marzo 2024, rep. n. 57 – registrato alla Corte dei conti il 24 aprile 2024 e recante il *“Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”* – e nello specifico Capo V del Titolo I, denominato *“Istituti centrali e uffici con finalità particolari”* (artt. 24-25), mediante il quale tra gli uffici del Ministero dotati di autonomia speciale si individua la *Direzione regionale Musei nazionali Toscana*, in luogo della *Direzione regionale Musei della Toscana*.

**VISTO** l'art. 24, co. 1, del citato D.P.C.M. 15 marzo 2024, rep. n. 57 secondo cui *“Gli uffici del Ministero dotati di autonomia speciale hanno autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile ai sensi dell'articolo 14, comma 2, del decreto-legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106”*.

**VISTA** la nota prot. n. 2408 del 25/03/2024 mediante la quale la Direzione Generale Musei, in virtù dei provvedimenti normativi sopracitati, al fine di assicurare lo svolgimento delle funzioni di valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico dei nuovi istituti dotati di autonomia speciale, a decorrere dal 1° aprile 2024 autorizza le Direzione regionali Musei a conferire incarichi di collaborazione, previa selezione comparativa dei candidati, per la durata massima di 6 mesi e comunque non eccedente il termine del 31 dicembre 2024.

**PRESO ATTO** che mediante la succitata nota la Direzione Generale Musei ha comunicato il numero dei collaboratori che ciascuna Direzione regionale potrà individuare mediante procedura di selezione pubblica ex art. 7, co. 6, del d.lgs. 165/2001 e, nello specifico, ha previsto n. 16 unità con riferimento a questa Direzione regionale Musei nazionali Toscana.

**TENUTO CONTO** che mediante la medesima nota la Direzione Generale Musei ha specificato che resta in capo alle Direzioni regionali Musei ampia discrezionalità in ordine all'individuazione dei



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI TOSCANA  
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055/5389100 – Pec: [drm-tos@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-tos@pec.cultura.gov.it) - Peo: [drm-tos@cultura.gov.it](mailto:drm-tos@cultura.gov.it)

profili professionali che, a titolo esemplificativo e non esaustivo, dovranno essere individuati tra architetti, ingegneri, esperti in gare e appalti, archeologi e storici dell'arte.

**CONSIDERATO** che in virtù di quanto disposto dalla medesima nota i contratti di collaborazione potranno avere una durata non superiore a 6 mesi, e comunque non eccedente il termine del 31 dicembre 2024, e che il compenso massimo annuo lordo che potrà essere riconosciuto a ciascun collaboratore sarà pari a € 32.000,00.

**CONSIDERATA** la necessità di questo Istituto di avvalersi della collaborazione di professionisti dotati di idonei requisiti per lo svolgimento delle attività di cui ai profili professionali di seguito elencati:

- n. 8 Architetti
- n. 2 Ingegneri esperti in impiantistica
- n. 1 Ingegnere strutturista
- n. 3 Geometri
- n. 1 Agronomo
- n. 1 Archeologo

**VISTO** il Decreto legge rep. n. 36 del 30/04/2022, convertito con modificazioni della Legge n. 79 del 29 giugno 2022, secondo cui a partire dal 1° novembre 2022 è obbligatorio ricorrere al Portale unico di reclutamento, di cui all'art. 3, co. 7, della Legge n. 56 del 19 giugno 2019, disponibile all'indirizzo [www.InPA.gov.it](http://www.InPA.gov.it), per il conferimento di incarichi di collaborazione.

**VISTO** il D.D. n. 240 del 27/05/2024 con il quale è stato pubblicato sul sito web di questo Istituto nella sezione “*Amministrazione trasparente*” e sul portale reclutamento *inPA*, l'avviso concernente la procedura di selezione per il conferimento di n. 16 incarichi di collaborazione, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii, di cui: n. 8 Architetti, n. 2 Ingegneri esperti in impiantistica, n. 1 Ingegnere strutturista, n. 3 Geometri, n.1 Agronomo e n.1 Archeologo.

**PRESO ATTO** che ai fini della verifica dei requisiti e della valutazione delle candidature per la predisposizione della graduatoria di merito, l'art. 6 dell'avviso pubblico prevede la nomina da parte del Dirigente dell'Istituto di una Commissione composta da tre membri, un Presidente e due Componenti, coadiuvati da un Segretario che possono svolgere i propri lavori anche con modalità telematiche o informatiche tramite l'impiego di tecnologie che permettono la partecipazione e comunicazione a distanza.

Tutto quanto sopra visto e considerato

## **DECRETA**

1. Di **COSTITUIRE** la Commissione incaricata della valutazione delle candidature per il conferimento di n. 16 incarichi di collaborazione, ai sensi dell'art. 7, co. 6, del D.lgs. 30 marzo 2001 e ss.mm.ii da svolgersi presso la Direzione regionale Musei nazionali Toscana composta da:

- Dott. Andrea Montemurro, Funzionario Amministrativo in servizio presso la Direzione regionale Musei nazionali Toscana (presidente);



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI TOSCANA  
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055/5389100 – Pec: [drm-tos@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-tos@pec.cultura.gov.it) - Peo: [drm-tos@cultura.gov.it](mailto:drm-tos@cultura.gov.it)

- Arch. Luca Gulli, Funzionario Architetto in servizio presso la Direzione regionale Musei nazionali Toscana (componente);
- Arch. Luciana Linzalone, ALES S.p.a. (componente);
- Dott. Marco Mozzo, Funzionario Storico dell'Arte in servizio presso la Direzione regionale Musei nazionali Toscana (segretario).

2. Di provvedere alla pubblicazione sul sito web istituzionale della Direzione regionale Musei nazionali Toscana nella sezione “Trasparenza – Bandi di concorso” (<https://museitoscana.cultura.gov.it/trasparenza/bandi-di-concorso/>).

**IL DIRETTORE**  
DR. STEFANO CASCIU  
*(firmato digitalmente)*

Responsabile del procedimento  
*(ai sensi dell'art. 5 e ss. della L n. 241/1990)*  
Dott. Andrea Montemurro

