

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **GEROLA CLAUDIA**  
Indirizzo  
Telefono  
Fax  
E-mail **claudia.gerola@cultura.gov.it**  
Nazionalità **italiana**  
Data di nascita **17,04,1959**

**TITOLI DI STUDIO**

• Date (da – a) **12/2024**  
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Istituto Italiano Project Management**  
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Conoscenze di contesto; conoscenze tecniche e metodologiche; conoscenze comportamentali**

• Qualifica conseguita **Certificato base di Project Management**

---

• Date (da – a) **2023**  
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Esneca**  
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Introduzione ai musei; museologia e museografia; obiettivi dei musei; conservazione; collezione; ricerca; esposizione; educazione; valutazione di opere d'arte; gestione del museo; organizzazione sindacale; gestione delle risorse umane; comunicazione; prevenzione di rischi sul lavoro; gestione logistica; relazioni con il pubblico**

• Qualifica conseguita **Master in Direzione e Gestione di Musei**

- 
- Date (da – a) **-A.A. 2012/2014**
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **-Università degli Studi di Firenze**
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **-Metodi e storia della città e del territorio; rilievo, rilievo digitale, rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente, analisi e lettura e del costruito storico, gestione e legislazione, allestimento, restauro ambientale storia dell'architettura e degli apparati decorativi, diagnostica, restauro dell'architettura, recupero, restauro archeologico, tesi in rilievo e restauro del Kaffeehaus**
  - Qualifica conseguita **-Diploma di Specializzazione in Beni Architettonici e del Passaggio**
- Livello nella classificazione nazionale **110/110 lode**
- 
- Date (da – a) **-2012**
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **-Centro di Formazione MicroDesign – Rionero in Vulture (PZ)**
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **-Legislazione in materia di sicurezza e igiene sul lavoro; rischi sui luoghi di lavoro; sicurezza nei cantieri; obblighi documentali del committente; cronoprogramma lavori; Piano Sicurezza e Coordinamento; piano sostitutivo di sicurezza; piano operativo di sicurezza; i costi della sicurezza; dispositivi di protezione individuale e segnaletica di sicurezza**
  - Qualifica conseguita **-Coordinatore per la Sicurezza in progettazione ed in Esecuzione dei Lavori**
- 
- Date (da – a) **-1989**
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **-Università degli Studi Politecnico di Milano**
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

-Abitazione all'esercizio della professione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

---

**-6.11.1987**

**-Università degli Studi di Firenze**

**-Laurea in Architettura  
109/110**

---

**TITOLI DI SERVIZIO**

- dal 3 luglio 2000 in servizio organico presso la Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Firenze. Dal 1.01.2016 presso Le Gallerie degli Uffizi. Dal 30 dicembre 2019 funzionario architetto. Dal 1 giugno 2020 in servizio presso la Galleria dell'accademia di Firenze.

- membro della commissione edilizia comunale del Comune di Gazoldo degli Ippoliti (MN) dal 18.08.1995 al 28.07.2000

- Eletta nel comune di Gazoldo degli Ippoliti alla carica di Consigliere comunale dal 29.06.1990 al 27.12.1992 ed alla carica di Assessore comunale, con funzioni di vice-sindaco ed addetta all'urbanistica ed edilizia, dal 14.05.1991 al 17.08.1995

- Istruttore tecnico presso il comune di Campi Bisenzio dal 13.03.2000 al 29.06.2000

- Istruttore tecnico presso il Comune di Prato dal 7.07.1998 al 6.01.1999

- Istruttore tecnico edile presso il Comune di Firenze dal 15.07.1996 al 30.06.1998

- Nomina, con deliberazione della Giunta Regionale Lombardia, sindaco effettivo dell'Istituto Autonomo Case Popolari della provincia di Mantova dal 4.12.1992 al 31.03.1995
- Nomina Regione Lombardia - Centro Formazione Professionale - anno formativo 1992/93 di Collaborazione didattica al corso "Attività e meccanismi d'azione degli enzimi" -
- Nomina Regione Lombardia - Centro di Formazione Professionale - anno formativo 1992/93 di Coordinamento amministrativo al corso "tecniche di lavorazione dei salumi" -
- Nomina Regione Lombardia - Centro Formazione Professionale di Collaborazione didattica nell'anno formativo 1991/92 per il corso "Tecnico dell'alimentazione"
- Nomina Regione Lombardia- Centro Formazione Professionale - anno formativo 1992/93 di Coordinamento didattico amministrativo al corso "Tecnico dell'alimentazione" -
- Nomina Regione Lombardia - Centro Formazione Professionale - anno formativo 1991/92 di Coordinatore al corso "al corso "Tecnico biotecnologo 2° ciclo --
- Nomina Regione Lombardia -Centro Formazione Professionale - anno formativo 1990/91 di coordinatore e direttore dei corsi per "tecnici biotecnologi" -

**ALTRI TITOLI  
PUBBLICAZIONI**

-Rivista semestrale sulle arti VisitArt- n. 7 primavera-estate 2013 : "nuova luce per il GDS – scheda tecnica"

-Gli Uffici – studi e ricerche- bollettino=

-Bollettino degli Uffici 2012: "adeguamenti tecnici per lo stanzone delle matematiche" -ed. Centro Di-Firenze marzo 2014

-Bollettino degli Uffici 2011: "interventi museografici e manutenzioni" -ed. Centro Di-Firenze dicembre 2012

- Bollettino degli Uffici 2010: "interventi museografici e manutenzioni" -ed. Centro Di-Firenze settembre 2011

-Bollettino degli Uffici 2009: "interventi museografici e manutenzioni" -ed. Centro Di-Firenze dicembre 2010

-Bollettino degli Uffici 2008: "interventi museografici e manutenzioni" -ed. Centro Di-Firenze dicembre 2009

-Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Firenze=

-Rapporto di Attività 2011-2012: La Conservazione del patrimonio immobiliare e l'attività dell'Ufficio Tecnico: Museo di San Marco – "Manutenzione straordinaria alla struttura museale", "Monitoraggio statico strutturale e microclimatico per adeguamento sismico"; "Manutenzione programmata degli impianti elettrici, di emergenza, riscaldamento, climatizzazione e speciali"; Nuovi Allestimenti – Museo di San Marco: "Allestimento temporaneo. Ultimi restauri in San Marco (2007-2011)" – Giunti Editore s.p.a.; Sillabe s.r.l.- Prato febbraio 2014

-Rapporto di Attività 2009-2010: interventi sugli immobili -Museo di San Marco 2009: "Manutenzione straordinaria dei servizi igienici"; "condizionamento del casierato"; "Ripristino della rete idrico-sanitaria"; "manutenzione ordinaria degli impianti"; "adeguamento degli impianti speciali"; "recupero dei locali interrati" 2010: "manutenzione straordinaria dei servizi igienici"; "Manutenzione ordinaria degli impianti"; "nuovo impianto di condizionamento"; "Manutenzioni straordinarie del museo" – Giunti Editore s.p.a.; Sillabe s.r.l.- Prato dicembre 2011

-Rapporto di Attività 2007-2008: Esposizioni: Museo di San Marco: Piccoli grandi tesori alluvionati. Un patrimonio da non dimenticare"; "Fra Giovanni Angelico. Pittore miniatore o miniatore pittore?"; "L'Angelico ritrovato. Studi e Ricerche per la Pala di San Marco"; Interventi strutturali: Complesso Vasariano; Museo di San Marco - Giunti Editore s.p.a.; Sillabe s.r.l.- Prato ottobre 2009

-Collana Problemi di conservazione e restauro- "Il Tabernacolo dei Linaioi del Beato Angelico restaurato- le ragioni di un allestimento" ed. Edifir-Edizioni Firenze-marzo 2011

-componente della redazione di "POSTUMIA" RIVISTA QUADRIMESTRALE DELL'Associazione Postumia di Gazoldo degli Ippoliti (MN) dal n. 24/3 2013

I

- incarico da The Italian International Institute Lorenzo de' Medici di docenza in inglese nel corso: "Museums and the public I." (prot. 13751 del 24.09.2010)

-Incarico da Soprintendenza Regionale per i Beni e le Attività Culturali per la Regione Toscana per attività di Tutor per Corsi di formazione e qualificazione. Corso per profili professionali di Addetto ai Servizi di Vigilanza (prot. N. 6182 del 7.10.2003)

-incarico docenza corso: "Restauro di giardini e parchi storici" gestito da Centro Sviluppo Commercio Turismo e Terziario con fondi pubblici di cui al bando CFT,CFT-6-FI0336 approvato dalla Provincia di Firenze con D.D. n.1136 del 26.06.2012 (prot. 1407 del 5.02.2013)

-Relatore al Convegno "Edifici Storici e Vincolati" – la prevenzione incendi applicata alla tutela del patrimonio storico artistico: "la nuova Sala Studio del Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi: inquadramento dell'intervento nel contesto del complesso museale" – organizzato dall'Ordine Architetti P.P. Firenze – 7 maggio 2015

-Relatore Salone dell'Arte e del Restauro di Firenze 2014 – Giornata Studio 15 novembre 2014: prevenzione, conservazione, valorizzazione: attività inscindibili della Soprintendenza. Alcune esperienze campione nel Polo Museale Fiorentino"=

-Il restauro del Tepidario di Cacialli alla Botanica Superiore

-La climatizzazione in ambienti museali monumentali

-Relatore Salone dell'Arte e del Restauro di Firenze 2012 – Giornata Studio 10 novembre 2012: Casi emblematici, ricerche metodologiche, nuovi problemi conservativi nel restauro del Patrimonio Fiorentino"=

-Esempi di adeguamenti impiantistici in ambienti storici monumentali: Il caso di San Marco

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

In corso

-incarico di responsabile del procedimento per il servizio di manutenzione ordinaria impianti per le Gallerie degli Uffizi

-Responsabile del procedimento per il Restauro del Kaffeehaus per le Gallerie degli Uffizi

-Responsabile del procedimento per il nuovo museo delle Carrozze per le Gallerie degli uffizi.

-Responsabile del Procedimento e D.L. per adeguamento normativa antincendio di palazzo Pitti e Complesso Vasariano, per le Gallerie degli uffizi.

-Responsabile del procedimento intervento per sicurezza antropica del Giardino delle ex Scuderie Reali delle Gallerie degli uffizi.

-Responsabile del procedimento del restauro capriate lignee sala del Colosso Galleria dell'Accademia di Firenze.

-Responsabile del procedimento nuovi impianti di climatizzazione Galleria dell'Accademia di Firenze.

-Responsabile del procedimento nuovi impianti di illuminazione sala del Colosso, Gipsoteca, Bizantine Galleria dell'Accademia di Firenze.

-Responsabile del procedimento manutenzione ordinaria impianti Galleria dell'Accademia di Firenze..

-Direttore operativo impianti speciali per il Progetto di restauro del Corridoio Vasariano delle Gallerie degli Uffizi.

-incarico di responsabile area tecnica per la Galleria dell'Accademia di Firenze

-incarico commissario di gara per il servizio di manutenzione ordinaria degli impianti integrati di videosorveglianza, antintrusione ed antifurto, rilevazione fumo e spegnimento e servizi connessi del complesso museale delle Gallerie degli Uffizi -- Firenze

-Referente per la Galleria dell'Accademia di Firenze per gli adempimenti connessi alle funzioni di Building Manager

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Data 3.02.2025

Firma

