



Ministero della Cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI TOSCANA

D.D. n° 563 del 17/11/2025

IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI TOSCANA

VISTA la Legge del 1 marzo 1975, n. 44 recante "*Misure intese alla protezione del patrimonio archeologico, artistico e storico nazionale*".

VISTA la Legge del 7 agosto 1990, n.241 recante "*Nuove norme sul procedimento amministrativo*".

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998 n. 368, recante "*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*".

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165, recante "*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*".

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004 n. 42, recante il "*codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137*".

VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 per gli articoli ancora in vigore.

VISTO il D.D.G. del 9 marzo 2015, con il quale il Direttore Generale Musei ha conferito al Dott. Stefano Casciu l'incarico di dirigente di livello generale del Polo Museale della Toscana, Istituto periferico del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.

VISTI il D.D.G. rep. n. 232 del 16/03/2018, il D.D.G. rep. n. 299 del 31 marzo 2021, il D.D.G. rep. n. 355 del 29 aprile 2024 e il D.D.G. rep. n. 574 del 28 luglio 2025 mediante i quali è stato confermato al Dott. Stefano Casciu il medesimo incarico di dirigente di livello non generale.

VISTO il D.P.C.M. del 2 dicembre 2019 n. 169 recante il "*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*" e nello specifico il Capo VII, denominato "*Amministrazione periferica*" (artt. 39-47), mediante il quale tra gli organi periferici del Ministero si individuano le *Direzioni regionali Musei* in luogo dei *Poli Museali regionali*.

VISTO il Decreto Legge 16 luglio 2020, n. 76 coordinato con la Legge di conversione 11 settembre 2020, n. 120 recante «*Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale*».

VISTO l'art. 6, co. 1, del Decreto legge 1° marzo 2021, n. 22 recante "*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*", che ridenomina "Ministero della Cultura" il "*Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*".



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI TOSCANA

Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: drm-tos@pec.cultura.gov.it - Peo: drm-tos@cultura.gov.it

CONSIDERATO il Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77 coordinato con la Legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108 recante «Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure».

VISTO il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36 (“Codice dei contratti pubblici”).

VISTO l’art. 48 del Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36 recante *“Disciplina comune applicabile ai contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea”*.

VISTO il D.P.C.M. del 15 marzo 2024, rep. n. 57 – registrato alla Corte dei conti il 24 aprile 2024 e recante il *“Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”* – e nello specifico il Capo V del Titolo I, denominato *“Istituti centrali e uffici con finalità particolari”* (artt. 24-25), mediante il quale tra gli uffici del Ministero dotati di autonomia speciale si individua la *Direzione regionale Musei nazionali Toscana*, in luogo della *Direzione regionale Musei della Toscana*.

VISTO l’art. 24, co. 1, del citato D.P.C.M. 15 marzo 2024, rep. n. 57 secondo cui *“Gli uffici del Ministero dotati di autonomia speciale hanno autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile ai sensi dell’articolo 14, comma 2, del decreto-legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106”*.

VISTO l’art. 24, co. 7, lett. h), del citato D.P.C.M. 15 marzo 2024, rep. n. 57 nel quale tra le funzioni delle Direzioni regionali Musei si specifica quella di *“stazione appaltante”*.

VISTO il D.M. rep. n. 270 del 5/09/2024 recante *“Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della Cultura”*, e avente lo scopo di individuare gli uffici dirigenziali di livello non generale dell’Amministrazione centrale e periferica del Ministero della Cultura ai sensi dell’art. 17, co. 4-bis, lettera e), della Legge 23 agosto 1988, n. 400, e dell’art. 4, commi 4 e 4-bis, del Decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, nonché di ridefinire l’organizzazione e il funzionamento degli istituti dotati di autonomia speciale di cui all’art. 24, co. 2, del D.P.C.M. 15 marzo 2024, rep. n. 57 in coerenza con il nuovo assetto organizzativo definito dal medesimo decreto.

CONSIDERATO che in virtù del provvedimento autorizzativo prot. n. 6300 del 15/11/2021 è stato pubblicato sul sito web istituzionale di questa Stazione Appaltante l’avviso pubblico prot. n. 6301 del 15/11/2021 finalizzato all’istituzione del nuovo Elenco degli operatori economici della Direzione regionale Musei nazionali Toscana con validità triennale dal 1/01/2022 al 31/12/2024.

RICHIAMATI:

1. il Decreto Ministeriale del 16 dicembre 2021 n. 450 di approvazione della Programmazione triennale 2021-2023 finanziata ai sensi dell’articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 (legge di stabilità 2015);



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: drm-tos@pec.cultura.gov.it - Peo: drm-tos@cultura.gov.it

2. la Circolare della Direzione Generale Bilancio n. 5 prot. n. 521 del 14/01/2022 mediante la quale si comunica che in data 14 gennaio 2022 la Corte dei Conti ha provveduto alla registrazione del citato Decreto Ministeriale.

PRESO ATTO che mediante lo stesso Decreto Ministeriale è stato approvato il finanziamento di € 958.964,00 precedentemente richiesto dalla Soprintendenza A.B.A.P. per le Province di Pisa e Livorno ai fini dell'esecuzione degli interventi di *“Completamento lavori di restauro del Centro di Restauro del Legno Bagnato e dell'intero Complesso di San Vito”*, di pertinenza del Museo delle Navi Antiche di Pisa.

CONSIDERATO che mediante il D.M. rep. n. 380 del 27/10/2021 il complesso immobiliare denominato “Museo delle Navi Antiche” di Pisa è stato assegnato alla Direzione regionale Musei della Toscana.

VISTO il Verbale di consegna del citato complesso immobiliare stipulato tra la Direzione regionale Musei della Toscana e la Soprintendenza A.B.A.P. per le Province di Pisa e Livorno in data 18/07/2022, e acquisito al repertorio di questa Amministrazione con il n. 107.

VISTO l'Accordo di collaborazione per la valorizzazione del complesso monumentale del Museo delle Navi Antiche di Pisa stipulato tra la Direzione regionale Musei della Toscana e la Soprintendenza A.B.A.P. per le Province di Pisa e Livorno in data 18/07/2022, e acquisito al repertorio di questa Amministrazione con il n. 33.

VISTA la nota del Segretariato Regionale per la Toscana, acquisita al protocollo di questo Istituto con il n. 7371 del 27/10/2022, mediante la quale la Segretaria Regionale Dott.ssa Muratori ha suggerito a questa Direzione regionale di chiedere alla Direzione Generale Bilancio e alla Direzione Generale Musei la variazione dell'Istituto al quale saranno accreditate le risorse e di ricoprire il ruolo di Stazione Appaltante.

ACQUISITA per le vie brevi la volontà della Soprintendenza A.B.A.P. per le Province di Pisa e Livorno di rinunciare al ruolo di Stazione Appaltante in ordine agli interventi di cui in oggetto.

CONSIDERATA la nota prot. n. 325 del 16/01/2023 mediante la quale questo Istituto ha manifestato alla Direzione Generale Bilancio la propria volontà di subentrare nel ruolo di Stazione Appaltante in ordine all'intervento di cui in oggetto.

PRESO ATTO che la Direzione Generale Bilancio ha già provveduto ad accreditare a questo Istituto il succitato finanziamento al fine di avviare gli interventi di *“Completamento dei lavori di restauro del Centro di Restauro del Legno Bagnato e dell'intero complesso”* di San Vito, di pertinenza del Museo delle Navi Antiche di Pisa.

CONSIDERATA l'indifferibilità delle procedure di affidamento degli incarichi finalizzati alla realizzazione dei suddetti interventi.

VISTA la nomina a RUP conferita al Funzionario Archeologo Dott. Andrea Camilli mediante nota prot. n. 2704 del 04/04/2023.



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: drm-tos@pec.cultura.gov.it - Peo: drm-tos@cultura.gov.it

VISTO il disciplinare d'incarico rep. n. 274 del 21/11/2023, con il quale è stato affidato allo *Studio Associato Frusi & Partners s.r.l.* (P.I. 05909560483), con sede a Firenze in Via Corteccia n. 28/1, l'incarico concernente le prestazioni professionali di seguito elencate:

- progettazione (PFTE e Progetto esecutivo),
- direzione lavori,
- coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione.

PRESO ATTO del Progetto esecutivo trasmesso il 22/07/2024 dal succitato Studio professionale, acquisito al protocollo della Stazione Appaltante con il n. 5781 del 23/07/2024 e successivamente verificato e validato dal RUP mediante i Verbali rep. n. 146 e n. 147 del 21/10/2024, attestanti l'adeguatezza e la conformità alla normativa vigente del medesimo Progetto.

CONSIDERATO che i lavori da eseguirsi presso il Centro di Restauro del Legno Bagnato e l'intero Complesso di San Vito, afferenti al Museo delle Navi Antiche di Pisa, secondo i contenuti del citato Progetto esecutivo e nel rispetto dei dettami del Capitolato Speciale d'Appalto sono classificati nella Categoria SOA OG11 cl. II (prevalente) e nella Categoria OG2 cl. I (scorporabile).

TENUTO CONTO che l'importo dei lavori da appaltare è pari a € 511.000,00 (= cinquecento-undicimila/00), di cui € 104.153,15 (= centoquattromilacentocinquante/15) per costi della manodopera e € 18.698,79 (= diciottomilaseicentonovantotto/79) per costi della sicurezza, entrambi scorporati dall'importo soggetto a ribasso ai sensi dell'art. 41, co. 14, del d.lgs. 36/2023, oltre IVA (al 22%).

VISTA ed esaminata la tipologia delle opere necessitate, che rientrano per natura e per importo in quelle eseguibili ai sensi dell'art. 50, co. 1, lett. c), del D.Lgs. 36/2023 secondo cui le stazioni appaltanti procedono mediante *“procedura negoziata senza bando, previa consultazione di almeno cinque operatori economici, ove esistenti, individuati in base a indagini di mercato o tramite elenchi di operatori economici, per i lavori di importo pari o superiore a 150.000 euro e inferiore a 1 milione di euro”*.

RITENUTO opportuno e necessario procedere quanto prima alla realizzazione delle medesime opere, le quali risultano improcrastinabili ed obbligatorie per la sicurezza e la fruibilità del sito museale oltre che delle collezioni ivi contenute.

VISTA la nota prot. n. 7808 del 18/10/2024, mediante la quale il citato Responsabile del Procedimento ha istituito l'Ufficio Direzioni Lavori comunicando i nominativi dei dipendenti dell'Amministrazione della cui collaborazione intende avvalersi e certificando la necessità di ricorrere al supporto di collaboratori esterni, in particolar modo per la Direzione lavori e per il Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione, al fine di realizzare gli interventi di cui in oggetto.

PRESO ATTO della nota prot. n. 24354 del 12/11/2024 con la quale la Direzione Generale Bilancio ha informato questa Direzione regionale Musei nazionali Toscana che mediante il disegno di legge relativo al “Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2025 e bilancio pluriennale per il triennio 2025-2027”, il Ministero dell'economia e delle finanze, ai sensi dell'art. 3, comma 3, lettera b) della Legge 196/2009 ha ridotto gli stanziamenti delle leggi pluriennali oggetto di reiscrizione in



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI TOSCANA

Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: drm-tos@pec.cultura.gov.it – Peo: drm-tos@cultura.gov.it

bilancio *ex art.* 30, co. 2, della legge n.196/2009 e, tra gli altri, non ha assentito alla reiscrizione nella competenza del triennio 2025-2027 dell'importo di € 500.000,00 richiesta da questo Istituto con riferimento al succitato finanziamento.

PRESO ATTO del definanziamento subito, seppur parziale, e dunque della sopravvenuta mancanza della copertura finanziaria necessaria ad avviare la procedura negoziata sopracitata, questo Istituto ha ritenuto opportuno perfezionare una procedura di rimodulazione parziale avente ad oggetto il finanziamento di € 524.000,00 approvato mediante D.M. del 31 gennaio 2025 n. 37 in forza della Programmazione triennale 2025-2027 finanziata ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 (legge di stabilità 2015) e destinato alla realizzazione degli interventi di *“Riqualificazione e ristrutturazione del Cortile e del Parco del Complesso Monumentale di San Vito”*.

TENUTO CONTO della nota prot. n. 1943 del 18/03/2025 mediante la quale questo Istituto ha dato avvio alla succitata procedura di rimodulazione parziale e dei successivi pareri favorevoli espressi sia dalla Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale, mediante il Verbale della seduta del 25 marzo 2025, sia dal Comitato tecnico-scientifico per i Musei e l'Economia della Cultura nella seduta n. 2 del 6 maggio 2025 (agli atti Verbale di pari data rep. n. 13).

VISTA la nota della Superiore Direzione Generale Bilancio, Programmazione e Monitoraggio – Servizio III prot. n. 1634 del 14/10/2025, mediante la quale è stato trasmesso a questa Amministrazione il D.M. 17 settembre 2025, rep. n. 321, registrato dalla Corte dei Conti con il n. 2044 del 9/10/2025, di approvazione della richiesta di rimodulazione sopracitata.

RIPRISTINATA la copertura finanziaria necessaria ad avviare la procedura negoziata *ex art.* 50, co. 1, lett. c), del D.Lgs. 36/2023 volta all'affidamento delle opere di *Completamento dei lavori di restauro del Centro di Restauro del Legno Bagnato e dell'intero complesso di San Vito*.

CONSIDERATO che i citati fondi risultano essere nella disponibilità di questa Direzione regionale Musei nazionali Toscana.

ACQUISITA per le vie brevi la volontà del citato RUP di invitare a presentare un'offerta economica almeno cinque operatori economici regolarmente iscritti alla piattaforma di *e-procurement Acquistinretepa.it*, in possesso dei requisiti *ex art.* 100 del d.lgs. 36/2023 e in ordine ai quali non sussistano motivi di esclusione *ex artt.* 94 e ss..

DATO ATTO che l'Amministrazione, secondo quanto previsto dall'art. 50, co. 1, lett. c) del d.lgs. 36/2023, ha provveduto ad individuare gli operatori economici di seguito elencati:

- BALDASSARI IMPIANTI s.r.l. (C.F./P.I. 00488310467)
- GRUPPOCTY s.r.l. (C.F./P.I. 05187291009)
- O.L.V. s.r.l. (C.F./P.I. 02144490485)
- PROGET IMPIANTI s.r.l.u. (C.F./P.I. 05005090484)
- ROMEO PURI IMPIANTI di Puri Romeo (C.F. PRURMO52E19C263V e P.I. 00353640519).

CONSIDERATO che tali imprese, oltre ad essere iscritte alla piattaforma di *e-procurement Acquistinretepa.it*, risultano in possesso dei requisiti minimi richiesti dalla normativa vigente sia dal punto di vista economico-finanziario sia sotto l'aspetto tecnico-professionale, evidenziati da un



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: drm-tos@pec.cultura.gov.it - Peo: drm-tos@cultura.gov.it

sufficiente livello di copertura assicurativa contro i rischi professionali e dal possesso dell'attestato di qualificazione SOA per la categoria prevalente dei lavori oggetto del presente affidamento.

CONSIDERATO che mediante lettera d'invito prot. n. 7385 del 25/10/2025 i succitati operatori economici sono stati informati che la seduta pubblica finalizzata all'individuazione dell'aggiudicatario dei lavori in oggetto è stata fissata per le ore 12:30 del 17/11/2025.

PRESO ATTO della dichiarazione acquisita al protocollo di questo Istituto con il n. 8227 del 5/11/2024, mediante la quale lo *Studio Associato Frusi & Partners s.r.l.* (P.I. 05909560483) ha confermato che le opere in oggetto non hanno “notevole contenuto tecnologico” né “carattere innovativo” ex art. 108, co. 2, del d.lgs. 36/2023.

CONSIDERATO che ai sensi dell'art. 50, co. 4, del del d.lgs. 36/2023 e in conformità a quanto proposto dai RUP l'aggiudicazione dell'appalto sarà effettuata mediante il criterio *del minor prezzo* con esclusione automatica dalla gara delle offerte che presentano una percentuale di ribasso pari o superiore alla soglia di anomalia individuata ai sensi dell'art. 54, co. 2, del d.lgs. 36/2023 applicando il “metodo B” di cui all'allegato II.2.

ACCERTATO che per i lavori succitati non risultano attualmente attive in CONSIP convenzioni quadro in grado di soddisfare le esigenze dell'Amministrazione.

PRESO ATTO dell'attestazione rilasciata ai sensi del comma 1, lettere a) e b), dell'art. 4 del D.M. 49/2018 dal Direttore dei lavori, il Per. Ind. Ulderigo Frusi, assunta al protocollo della Stazione Appaltante con il n. 8226 del 5/11/2024.

TENUTO CONTO della nota acquisita al protocollo di questo Istituto con il n. 7288 del 22/10/2025, mediante la quale lo *Studio Associato Frusi & Partners s.r.l.* (P.I. 05909560483), in ossequio ai criteri individuati dall'art. 2 dell'allegato I.01 del D.Lgs. 36/2023, ha dichiarato che il contatto collettivo applicabile al personale dipendente impiegato nell'attività oggetto dell'appalto è il “*Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro per i lavoratori addetti all'industria metalmeccanica privata e alla installazione di impianti*”, sottoscritto da Federmeccanica, Assital, FIOM-CGIL, FIM-CISL e UILM-UIL.

CONSIDERATO che al punto 12) di ciascuna lettera d'invito (“Apertura delle offerte”) si fa riferimento alla costituzione di una Commissione di valutazione *ad hoc* in grado di coadiuvare e supportare il RUP in ordine all'esame della documentazione amministrativa e alla verifica di congruità delle offerte economiche in conformità a quanto stabilito al comma 7 dell'art. 93 del D.lgs. 36/2023.

RITENUTO opportuno e doveroso distinguere i poteri e le funzioni di tale organo collegiale da quelli previsti all'art. 93, commi 1-6, del D.lgs. 36/2023 con riferimento alla “Commissione giudicatrice” nominata nell'ambito delle procedure di aggiudicazione di appalti e concessioni caratterizzate dal criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa.

RITENUTO altresì per ragioni di opportunità e trasparenza delle operazioni di controllo e in ossequio a quanto stabilito al comma 7 dell'art. 93 del D.lgs. 36/2023, costituire un seggio di gara monocratico capace di assistere il RUP nelle attività inerenti l'esame della documentazione amministrativa e delle offerte economiche.



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: drm-tos@pec.cultura.gov.it - Peo: drm-tos@cultura.gov.it

TENUTO CONTO dell'assenza di cause di incompatibilità di cui alle lettere b) e c) del comma 5 dell'art. 93 del D.lgs. 36/2023.

DECRETA

3. **la COSTITUZIONE** di un seggio di gara monocratico *ad hoc* della quale potrà avvalersi il RUP, il Funzionario Archeologo Dott. Andrea Camilli, in occasione della seduta pubblica che si terrà alle ore 12:30 del 17/11/2025 presso l'Ufficio Contabilità e Contratti sito a Firenze in Piazza de' Mozzi n. 2, ai fini dell'esame della documentazione amministrativa e delle offerte economiche pervenute a questa Stazione Appaltante nell'ambito della procedura negoziata *ex art. 50, co. 1, lett. c)* del d.lgs. 36/2023, concernente l'affidamento delle opere necessarie al *“Completamento dei lavori di restauro del Centro di Restauro del Legno Bagnato e dell'intero Complesso di San Vito”*, di pertinenza del Museo delle Navi Antiche di Pisa (CIG B8DB1C4097 - CUP F55F21001820001).
4. che il seggio di gara monocratico *ex art. 93, comma 7, del D.lgs. 36/2023* è formato dal **Funzionario Dott. Andrea Montemurro** in servizio presso questa Stazione Appaltante;
5. che al termine della succitata seduta pubblica venga redatto apposito verbale attestante le operazioni e le valutazioni effettuate dal seggio di gara monocratico ai fini dell'individuazione dell'aggiudicatario dei lavori in oggetto.
6. di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sul sito web istituzionale di questa Stazione Appaltante, e più precisamente nella sezione “Trasparenza” – “Bandi di gara” <https://museitoscana.cultura.gov.it/trasparenza/bandi-di-gara/avvisi-pubblici/>;
7. di dichiarare il presente decreto immediatamente eseguibile.

IL DIRETTORE

DR. STEFANO CASCIU
(FIRMATO DIGITALMENTE)

Responsabile del procedimento

(ai sensi dell'art. 15 del d.lgs. 36/2023)
Dott. Andrea Camilli



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: drm-tos@pec.cultura.gov.it - Peo: drm-tos@cultura.gov.it