

Capolavori del Medioevo e del Rinascimento

Per bambini!

Benvenuto al **Museo Nazionale di San Matteo di Pisa!**
Portami con te e ti farò scoprire tanti segreti.
Potrai giocare con **alcuni** dei 19 capolavori che si trovano
nel libretto dei "grandi": loro ti **aiuteranno a capire dove
fermarti**, tu potrai **raccontare molte curiosità** su queste
opere. Iniziamo subito!



Questa scultura è un po' come una striscia di fumetti: è un racconto composto da vari episodi messi uno dopo l'altro. Il protagonista è **Costantino**, un imperatore romano vissuto circa 1700 anni fa.

1

Costantino è rappresentato più volte, riesci a trovarlo?



Un indizio: come ogni re ha una **corona** e un **trono**.
E viene anche portato in giro su un **trono con le ruote!**

2

Secondo te di che materiale sono fatte queste opere a forma di croce? Se non riesci a capirlo prova a guardarle dietro!



E sai con cosa sono state dipinte?

Con i colori a **tempera**, anche se un po' diversi da quelli che usi tu: non erano già pronti in tubetti, ma si facevano macinando delle **pietre** e mescolando la polvere ottenuta con il **tuorlo d'uovo**.



Cerca nelle opere che hai davanti i colori fatti con queste pietre:



Malachite



Cinabro



Azzurrite

3

Oh no, questo piatto si è rotto!
Puoi ricomporlo con la fantasia?
Cosa rappresenta?
Cercalo tra quelli esposti!



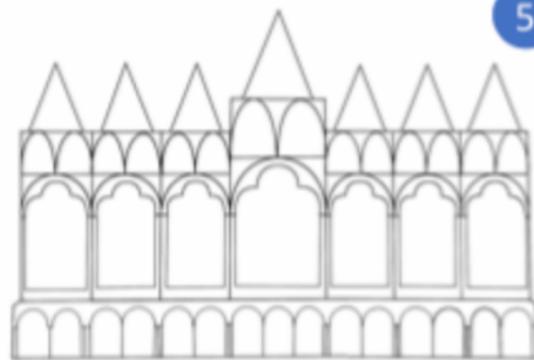
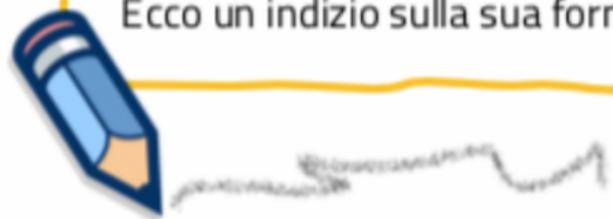
Questi piatti, chiamati **bacini**, a Pisa avevano un utilizzo particolare: venivano utilizzati anche per decorare le facciate e i fianchi delle **chiese**.

4



Ti presento **San Francesco**, il figlio di un ricco mercante che donò tutto ciò che aveva ai poveri. Il suo strano taglio di capelli si chiama **tonsura** e serviva a riconoscere monaci, frati e sacerdoti. **Tra poco incontrerai un altro personaggio con la tonsura: trovalo e scopri come si chiama.**

Adesso arriva la parte difficile...
Trova tu la prossima opera!
Ecco un indizio sulla sua forma.



L'hai trovata? **Conta quanti personaggi sono raffigurati.**
Il numero giusto è nel libretto dei "grandi"!



Guarda quante statue!
Anche se sembrano tutte uguali
rappresentano personaggi diversi...
E ce n'è uno che si distingue da tutti
per come è vestito! Lo vedi?



Ecco, lui è **San Giovanni Battista**. Indossa un abito
di **peli di cammello** che si è fatto mentre viveva nel
deserto, dove per sopravvivere mangiava cavallette
e miele selvatico.

Dopo tante statue tutte bianche,
queste sono dipinte con **molti colori!**
Alcune però sono senza braccia, altre hanno
delle **braccia** strambe, snodabili come delle
marionette: in questo modo si potevano mettere
in varie posizioni. **Prova a cercare quella con
questo strano gomito!**





8

Guarda bene quest'opera: al centro c'è **Maria** seduta con in braccio **Gesù Bambino**, accanto a loro **4 Santi**, 2 uomini e 2 donne.

Osserva il quadro attentamente per 1 minuto, poi voltati e rispondi a queste domande senza guardarlo:

- Il gruppo è in una stanza chiusa o è all'aperto?
- Cosa ha nella mano destra Maria?
- Cosa ha in testa la Santa a destra?

9



Non è tutto oro quello che luccica!
Questo **busto** è rivestito d'oro,
ma è fatto di un altro materiale:
riesci a indovinare quale?



Qui a fianco c'è un indizio!

Controlla se la risposta è giusta sul cartellino vicino alla vetrina: ogni opera ha questa specie di carta di identità... proprio come ognuno di noi!

Ottimo lavoro!
Qual è l'opera che ti è piaciuta di più? E ai "grandi"?
Raccontatevi perché!



Le opere con cui hai giocato sono:

1. Architrave con storie di Papa Silvestro (Sala piano terra)
2. Croce della Chiesa di San Paolo all'Orto (Sala 1)
3. Scodella dalla Chiesa di S. Sisto (Galleria A)
4. San Francesco e storie dei suoi miracoli di Giunta Pisano (Sala 4)
5. Polittico di Santa Caterina di Simone Martini (Sala 5)
6. San Giovanni Battista di Nino Pisano (Sala 6)
7. Annunciata di Agostino di Giovanni (Galleria B)
8. Sacra Conversazione di Domenico Ghirlandaio (Sala 9)
9. Busto reliquiario di San Lussorio di Donatello (Sala 11)

Torna presto a trovarci!