



## Ministero della Cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA

**D.D. n° 404 del 10/10/2022**

### **IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA**

- **VISTA** la Legge del 1 marzo 1975, n. 44 recante "*Misure intese alla protezione del patrimonio archeologico, artistico e storico nazionale*".
- **VISTO** il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998 n. 368, recante "*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*".
- **VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165, recante "*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*".
- **VISTO** il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004 n. 42, recante il "*codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137*".
- **VISTO** il D.P.R. 207 /2010 per gli articoli ancora in vigore.
- **VISTO** il D.P.C.M. del 29 agosto 2014 n. 171 recante il "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'OIV, a norma dell'art. 16, co. 4, del D.L. 24 aprile 2014 n. 66, convertito con modificazioni dalla L. 33 giugno 2014 n. 89".
- **VISTO** il D.D.G. del 9 marzo 2015, con il quale il Direttore Generale Musei ha conferito al Dott. Stefano Casciu l'incarico di dirigente di livello non generale del Polo Museale della Toscana, Istituto periferico del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.
- **VISTI** il D.D.G. rep. n. 232 del 16.03.2018, registrato il 16.05.2018, e il D.D.G. rep. n. 299 del 31 marzo 2021, mediante i quali è stato confermato al Dott. Stefano Casciu il medesimo incarico di dirigente di livello non generale.
- **VISTO** il Decreto Legislativo 18 aprile 2016 n. 50 ("Codice dei contratti pubblici").
- **VISTO** l'art. 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i., a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente".
- **VISTO** il Decreto Ministeriale n. 154 del 22 agosto 2017 recante il "*Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del d.lgs. n. 42 del 2004, di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016*".
- **VISTE** le Linee Guida ANAC n. 3, di attuazione del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 recanti «*Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni*», approvate dal Consiglio dell'Autorità con deliberazione n. 1096 del 26



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA  
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: [drm-tos@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-tos@pec.cultura.gov.it) - Peo: [drm-tos@cultura.gov.it](mailto:drm-tos@cultura.gov.it)

ottobre 2016 e aggiornate al d.lgs. 56 del 19/4/2017 con deliberazione del Consiglio n. 1007 dell'11 ottobre 2017.

- **VISTE** le Linee Guida ANAC n. 4, di attuazione del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recanti “*Procedure per l’affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici*”, approvate dal Consiglio dell’Autorità con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 e successivamente aggiornate con delibera del Consiglio n. 206 del 1 marzo 2018 al D.lgs. 56/2017, e con delibera del Consiglio n. 636 del 10 luglio 2019 al D.l. 32/ 2019, convertito con legge 14 giugno n. 55 limitatamente ai punti 1.5, 2.2, 2.3 e 5.2.6.
- **VISTE** le Linee guida ANAC n. 5 emanate da ANAC, di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recanti “*Criteri di scelta dei commissari di gara e di iscrizione degli esperti nell’Albo nazionale obbligatorio dei componenti delle commissioni giudicatrici*”, aggiornate al D.lgs. n. 56/2017 con delibera del Consiglio n. 4 del 10 gennaio 2018.
- **VISTO** il D.P.C.M. del 2 dicembre 2019 n. 169 recante il “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*” e nello specifico il Capo VII, denominato “*Amministrazione periferica*” (artt. 39-47), mediante il quale tra gli organi periferici del Ministero si individuano le *Direzioni regionali Musei* in luogo dei *Poli Museali regionali*.
- **VISTO** l’art. 42, co. 2, lett. z), del citato D.P.C.M. del 2 dicembre 2019 n. 169 nel quale tra le funzioni delle Direzioni regionali Musei si specifica quella di “*stazione appaltante*”.
- **VISTO** il Decreto Legge 16 luglio 2020, n. 76 coordinato con la Legge di conversione 11 settembre 2020, n. 120 recante «*Misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitale*».
- **VISTO** l’art. 6, co. 1, del Decreto legge 1° marzo 2021, n. 22 recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”, che ridenomina “*Ministero della Cultura*” il “*Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*”.
- **VISTO** il Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77 coordinato con la Legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108 recante «*Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*».
- **CONSIDERATO** che in virtù del provvedimento autorizzativo prot. n. 6300 del 15/11/2021 è stato pubblicato sul sito web istituzionale di questa Stazione Appaltante l’avviso pubblico prot. n. 6301 del 15/11/2021 finalizzato all’istituzione del nuovo Elenco degli operatori economici della Direzione regionale Musei della Toscana con validità triennale dal 1/01/2022 al 31/12/2024.
- **CONSIDERATA** la proposta di intervento avente ad oggetto il restauro e la valorizzazione della Grotta degli animali presso il Giardino della Villa medicea di Castello, elaborata da questo Istituto in data 10 dicembre 2021 in collaborazione con l’Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Architettura (DIDA) e la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato.



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA  
Piazza de’ Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: [drm-tos@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-tos@pec.cultura.gov.it) - Peo: [drm-tos@cultura.gov.it](mailto:drm-tos@cultura.gov.it)

- **TENUTO CONTO** che tale proposta è stata caricata sulla piattaforma ArtBonus al fine di ottenere finanziamenti esterni caratterizzati da spirito di liberalità.
- **PRESO ATTO** dell'accettazione di tale proposta da parte della società Publiacqua S.p.a. (C.F./P.I. 05040110487), con sede legale a Firenze in Via Villamagna n. 90/c, la quale si è impegnata a versare l'importo di € 300.000,00 in favore di questo Istituto.
- **TENUTO CONTO** della ricevuta del bonifico di € 300.000,00 (C.R.O. n. 0306926478743112480339003390IT) eseguito il 19/01/2022 da Publiacqua S.p.a. (C.F./P.I. 05040110487) in favore di questa Direzione regionale Musei della Toscana con lo scopo di finanziare l'intervento di restauro e valorizzazione della Grotta degli animali presso il Giardino della Villa medicea di Castello.
- **PRESO ATTO** della nota prot. n. 4339 del 7/03/2022 mediante la quale la Superiore Direzione Generale Bilancio ha informato questo Istituto di aver provveduto in data 1° marzo 2022 all'emissione di un ordine di accreditamento pari a € 100.000,00 a titolo di primo acconto della somma complessiva di € 300.000,00.
- **TENUTO CONTO** che tale importo in acconto è stato effettivamente accreditato a questo Istituto mediante OA n. 1 sul Capitolo di spesa 7395/pg1.
- **CONSIDERATA** la successiva nota prot. n. 6266 del 6/04/2022, acquisita in pari data al protocollo di questa Amministrazione con il n. 2565, mediante la quale la Superiore Direzione Generale Bilancio ha informato questo Istituto di aver provveduto all'emissione del restante importo di € 200.000,00 in data 5 aprile 2022.
- **TENUTO CONTO** che tale importo a saldo è stato effettivamente accreditato a questo Istituto mediante OA n. 8 sul Capitolo di spesa 7395/pg1.
- **VISTA** la nomina a RUP conferita al Dott. Arch. Carlo Iafigliola con nota prot. n. 1973 del 14/03/2022.
- **VISTA** la nota prot. n. 2907 del 26/04/2022, con la quale il citato Responsabile del Procedimento istituiva l'Ufficio Direzioni Lavori comunicando i nominativi dei dipendenti dell'amministrazione della cui collaborazione intendeva avvalersi e certificando la necessità di ricorrere al supporto di collaboratori esterni, al fine di realizzare l'intervento di restauro e valorizzazione della Grotta degli animali.
- **CONSIDERATO** il Verbale di esito del tavolo tecnico rep. n. 85 del 13/05/2022 tenutosi dal gruppo di direzione lavori in data 28/04/2022.
- **VISTO** il Progetto esecutivo dell'importo complessivo di € 299.917,11 (= duecentonovantanovemilannovecentodiciassette/11), acquisito al repertorio di questo Istituto con il n. 58 del 28/07/2022, redatto dal citato RUP in collaborazione con i Funzionari Dott.ssa Giulia Basilissi, Dott.ssa Paola Ilaria Mariotti, Dott. Marco Mozzo, Dott. Mauro Stallone, Dott.ssa Giulia Coco e Dott.ssa Rossella Cavigli.
- **CONSIDERATO** il Decreto Direttoriale rep. n. 347 del 29/08/2022 con il quale sono stati approvati gli elaborati progettuali costituenti il Progetto esecutivo sopracitato ed è stato imputato l'importo complessivo di € 299.917,11 (= duecentonovantanovemilannovecentodiciassette/11).



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA  
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: drm-tos@pec.cultura.gov.it - Peo: drm-tos@cultura.gov.it

sette/11) al finanziamento di € 300.000,00 (= trecentomila/00), disposto a titolo di erogazione liberale da Publiacqua S.p.a. (C.F./P.I. 05040110487).

- **CONSIDERATO** che le opere da realizzare sono riconducibili alle categorie SOA OG2, per l'importo di € 116.432,46 (= centosedicimilaquattrocentotrentadue/46) oltre € 16.567,91 (= sedicimilacinquecentosessantasette/91) per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso e aliquota IVA (al 10%), e OS2-A, per l'importo di € 112.849,07 (= centododicimilaottocentoquarantanove/07), oltre aliquota IVA (al 10%).
- **RITENUTO** opportuno e necessario procedere quanto prima alla realizzazione delle medesime opere, le quali risultano improcrastinabili ed obbligatorie per la conservazione del sito museale;
- **TENUTO CONTO** della necessità di avviare due distinte procedure di affidamento ai sensi dell'art. 148, co.1, del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 secondo cui le opere riconducibili alla categoria SOA OS2-A *“non sono affidate congiuntamente a lavori afferenti ad altre categorie di opere generali e speciali, salvo che motivate ed eccezionali esigenze di coordinamento dei lavori, accertate dal responsabile del procedimento e comunque non attinenti la sicurezza dei luoghi di lavoro di cui al decreto legislativo 9 aprile 2008, n. 81 non rendano necessario l'affidamento congiunto.*
- **CONSIDERATO** che le opere necessitate rientrano per i rispettivi importi in quelle eseguibili ai sensi dell'art.1, co. 2, lett. a), del Decreto Legge 16 luglio 2020, n. 76 coordinato con la Legge di conversione 11 settembre 2020, n. 120 e successivamente modificato dall'art. 51 del d.l. 77/2021, secondo cui le stazioni appaltanti procedono mediante *“affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro”*.
- **ACQUISITA** la volontà del RUP di avviare due differenti procedure di affidamento e di consultare n. 10 operatori economici per le opere di categoria OG2 – tra quelli iscritti all'Elenco degli operatori economici di questa Direzione regionale Musei, istituito mediante avviso pubblico prot. n. 6301 del 15/11/2021 – affinché possa presentare un'offerta economica un congruo numero di operatori, tale da garantire l'effettivo rispetto dei principi di libera concorrenza, parità di trattamento, non discriminazione, trasparenza e proporzionalità.
- **VISTO** il D.D. rep. n. 343 del 26/08/2022 mediante il quale si è provveduto a pubblicare sul sito web della Direzione regionale Musei della Toscana [www.polomusealetoscana.beniculturali.it](http://www.polomusealetoscana.beniculturali.it), nella sezione *“Amministrazione Trasparente”*, l'Elenco degli operatori economici aggiornato al 26/08/2022.
- **CONSIDERATO** che tali indagini conoscitive, in quanto finalizzate al confronto di offerte economiche presentate da due o più operatori economici, rappresentano una *best practice* anche alla luce del principio di concorrenza (vd. Linee Guida ANAC n. 4, paragrafo 4.3.1).
- **ACQUISITA** per le vie brevi la volontà del RUP di consultare gli operatori economici di seguito elencati:
  - *RESTAURI ARTISTICI E MONUMENTALI FABIO MANNUCCI di Jacopo e Filippo Mannucci s.n.c.* (P.I. 00955050489), con sede a Firenze in Via Mannelli n. 3/r;
  - *IRES Costruzioni e Restauri S.p.A.* (P.I. 00440520484), con sede a Firenze in Via S. Ammirato n. 2;



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA  
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: [drm-tos@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-tos@pec.cultura.gov.it) - Peo: [drm-tos@cultura.gov.it](mailto:drm-tos@cultura.gov.it)

- *CANDINI ARTE s.r.l.* (P.I. 02842270361), con sede a Castelfranco Emilia (MO) in Via dei Tintori n. 5;
  - *PATELLA s.r.l.* (P.I.01961670674), con sede a Montorio al Vomano (TE) in Via Duca degli Abruzzi n.125;
  - *GIUSEPPE BARTOLI s.r.l.* (P.I.03264430483), con sede a San Casciano in Val di Pesa (FI) in Via Cassia per Siena n. 41;
  - *PECORELLI s.n.c. di Pecorelli Andrea & C.* (P.I. 01417510516), con sede a Sansepolcro (AR) in Viale Francini n. 22;
  - *IMPRESA NANNI & FIGLI s.n.c. di Nanni Arnaldo* (P.I. 01306970540), con sede a Castel Ritaldi (PG) in Via Colle del Marchese n. 72;
  - *ROMAGNOLI GIANCARLO s.a.s.* (P.I. 01555920519), con sede a Pratovecchio (AR) in Via Circonvallazione n. 8;
  - *TEMPUS ET OPERA s.r.l.* (P.I. 08819811004), con sede a Roma in Via Albenga n.33;
  - *TODIMA s.r.l.* (P.I. 01684770660), con sede a L'Aquila in Via Porta Napoli n.75.
- **CONSIDERATO** che mediante le richieste di offerta economica trasmesse ai succitati operatori economici, le medesime imprese sono state informate che la seduta pubblica finalizzata all'individuazione dell'aggiudicatario delle opere riconducibili alla categoria SOA OG2 è stata fissata per le ore 11:00 del giorno 22 settembre 2022.
- **CONSIDERATO** che in forza di quanto disposto dall'art.1, co. 2, lett. b) del d.l. 16 luglio 2020, n. 76 coordinato con la legge di conversione 11 settembre 2020, n. 120 i medesimi lavori sono aggiudicati sulla base del criterio del *minor prezzo*.
- **PRESO ATTO** che i sopralluoghi sono stati effettuati da tre dei dieci operatori economici invitati a presentare un'offerta economica.
- **CONSIDERATO** che mediante D.D. rep. n. 370 del 21/09/2022 questa Stazione Appaltante ha costituito una Commissione di valutazione *ad hoc* in grado di coadiuvare e supportare il RUP in ordine all'esame della documentazione amministrativa e alla verifica di congruità delle offerte economiche in conformità a quanto stabilito al paragrafo 5.3 ("Valutazione delle offerte anormalmente basse") delle Linee Guida ANAC n. 3, oltre che al punto 12) di ciascuna lettera d'invito ("Apertura delle offerte").
- **PRESO ATTO** del Verbale del 22 settembre 2022 (rep. n. 137 del 23/09/2022) redatto dalla succitata Commissione in occasione della seduta pubblica tenutasi alle ore 11:00 del medesimo giorno presso la sede di questo Istituto, sita a Firenze in Piazza de' Mozzi n. 2, allo scopo di individuare in via provvisoria l'aggiudicatario dei lavori in oggetto.
- **VISTA** la nota prot. n. 6399 del 24/09/2022 mediante la quale ai sensi dell'art. 97, commi 4, 5 e 6 del d.lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. questa Stazione Appaltante ha chiesto chiarimenti ai fini della verifica della congruità, serietà, sostenibilità e realizzabilità dell'offerta economica presentata dall'impresa *IRES Costruzioni e Restauri S.p.A.* (P.I. 00440520484).



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA  
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: [drm-tos@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-tos@pec.cultura.gov.it) - Peo: [drm-tos@cultura.gov.it](mailto:drm-tos@cultura.gov.it)

- **PRESO ATTO** delle giustificazioni presentate il 7 ottobre 2022 dal citato operatore economico sotto forma di relazione, acquisita al protocollo della Stazione appaltante con il n. 6876 del 10/10/2022.
- **TENUTO CONTO** della proposta di aggiudicazione provvisoria *ex art. 33, co. 1, del d.lgs. 50/2016*, acquisita al protocollo di questa Stazione Appaltante con il n. 6879 del 10/10/2022, mediante la quale il suddetto RUP ha proposto di aggiudicare provvisoriamente i lavori in oggetto a favore dell'impresa *IRES Costruzioni e Restauri S.p.A.* (P.I. 00440520484), con sede a Firenze in Via S. Ammirato n. 2, in virtù dell'offerta dalla stessa presentata con un ribasso del 31,313% sull'importo soggetto a ribasso pari a € 116.432,46 (= centosedicimilaquattrocentotrentadue/46) oltre aliquota IVA (al 10%).
- **CONSIDERATO** l'esito positivo delle verifiche effettuate mediante l'utilizzo del sistema AVCpass, reso disponibile dall'Autorità Nazionale Anticorruzione (ANAC) con la delibera attuativa n. 111 del 20 dicembre 2012.
- **TENUTO CONTO** che in virtù dell'importo complessivo delle opere oggetto di affidamento non è necessario acquisire la comunicazione antimafia liberatoria ai sensi dell'art. 88, co. 1, del d.lgs. 6 settembre 2011, n.159 utilizzando il collegamento alla Banca Dati Nazionale unica della documentazione Antimafia (B.D.N.A).
- **ACQUISITO** il Documento Unico di Regolarità Contributiva (DURC).
- **TENUTO CONTO** dell'attestazione rilasciata ai sensi del comma 1, lettere a) e b), dell'art. 4 del D.M. 49/2018 dal Direttore dei lavori, l'Arch. Carlo Iafigliola in data 10/10/2022, e assunta in pari data al protocollo di questo Istituto con il n. 6880.

## DECRETA

- ◆ Di AGGIUDICARE definitivamente le opere riconducibili alla categoria SOA OG2 da eseguire nell'ambito dell' *“Intervento di restauro del muro settentrionale. Consolidamento e restauro delle superfici lapidee e degli apparati decorativi e scultorei della Grotta degli Animali”* di pertinenza dell'immobile denominato “Giardino della Villa medicea di Castello” all'impresa *IRES Costruzioni e Restauri S.p.A.* (P.I. 00440520484), con sede a Firenze in Via S. Ammirato n. 2, in virtù dell'offerta dalla stessa presentata con un ribasso del 31,313% sull'importo soggetto a ribasso pari a € 116.432,46 (= centosedicimilaquattrocentotrentadue/46) oltre € 16.567,91 (= sedicimilacinquecentosessantasette/91) per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso e aliquota IVA (al 10%).
- ◆ Il contratto d'appalto verrà stipulato ai sensi dell'art. 32, co. 8 e ss., del d.lgs. 50/2016.



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA  
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: [drm-tos@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-tos@pec.cultura.gov.it) - Peo: [drm-tos@cultura.gov.it](mailto:drm-tos@cultura.gov.it)

- ◆ Il presente provvedimento verrà pubblicato sul sito web istituzionale di questa Stazione Appaltante, e più precisamente nella sezione “Bandi di gara e contratti” <http://www.polomusealetoscana.beniculturali.it/index.php?it/234/bandi-di-gara-e-contratti>.

Responsabile del procedimento  
(ai sensi dell'art. 31 del d.lgs. 50/2016)  
Arch. Carlo Iafigliola

**IL DIRETTORE**  
DR. STEFANO CASCIU  
(firmato digitalmente)



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA  
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE  
Tel. 055-5389100 – Pec: drm-tos@pec.cultura.gov.it - Peo: drm-tos@cultura.gov.it