



Ministero della Cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA

D.D. n° 269 del 7/07/2022

IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA

- **VISTA** la Legge del 1 marzo 1975, n. 44 recante "*Misure intese alla protezione del patrimonio archeologico, artistico e storico nazionale*".
- **VISTO** il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998 n. 368, recante "*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*".
- **VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165, recante "*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*".
- **VISTO** il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004 n. 42, recante il "*codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137*".
- **VISTO** il D.P.R. 207 /2010 per gli articoli ancora in vigore.
- **VISTO** il D.P.C.M. del 29 agosto 2014 n. 171 recante il "*Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'OIV, a norma dell'art. 16, co. 4, del D.L. 24 aprile 2014 n. 66, convertito con modificazioni dalla L. 33 giugno 2014 n. 89*".
- **VISTO** il D.D.G. del 9 marzo 2015, con il quale il Direttore Generale Musei ha conferito al Dott. Stefano Casciu l'incarico di dirigente di livello non generale del Polo Museale della Toscana, Istituto periferico del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.
- **VISTI** il D.D.G. rep. n. 232 del 16.03.2018, registrato il 16.05.2018, e il D.D.G. rep. n. 299 del 31 marzo 2021, mediante i quali è stato confermato al Dott. Stefano Casciu il medesimo incarico di dirigente di livello non generale.
- **VISTO** il Decreto Legislativo 18 aprile 2016 n. 50 ("*Codice dei contratti pubblici*").
- **VISTO** l'art. 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i., a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "*Amministrazione Trasparente*".
- **VISTO** il Decreto Ministeriale n. 154 del 22 agosto 2017 recante il "*Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del d.lgs. n. 42 del 2004, di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016*".



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: mbac-drm-tos@mailcert.beniculturali.it - Peo: drm-tos@cultura.gov.it

- **VISTE** le Linee Guida ANAC n. 3, di attuazione del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 recanti «*Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni*», approvate dal Consiglio dell'Autorità con deliberazione n. 1096 del 26 ottobre 2016 e aggiornate al d.lgs. 56 del 19/4/2017 con deliberazione del Consiglio n. 1007 dell'11 ottobre 2017.
- **VISTE** le Linee Guida ANAC n. 4, di attuazione del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recanti «*Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici*», approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 e successivamente aggiornate con delibera del Consiglio n. 206 del 1 marzo 2018 al D.lgs. 56/2017, e con delibera del Consiglio n. 636 del 10 luglio 2019 al D.l. 32/ 2019, convertito con legge 14 giugno n. 55 limitatamente ai punti 1.5, 2.2, 2.3 e 5.2.6.
- **VISTE** le Linee guida ANAC n. 5 emanate da ANAC, di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recanti «*Criteri di scelta dei commissari di gara e di iscrizione degli esperti nell'Albo nazionale obbligatorio dei componenti delle commissioni giudicatrici*», aggiornate al D.lgs. n. 56/2017 con delibera del Consiglio n. 4 del 10 gennaio 2018.
- **VISTO** il D.P.C.M. del 2 dicembre 2019 n. 169 recante il «*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*» e nello specifico il Capo VII, denominato «*Amministrazione periferica*» (artt. 39-47), mediante il quale tra gli organi periferici del Ministero si individuano le *Direzioni regionali Musei* in luogo dei *Poli Museali regionali*.
- **VISTO** l'art. 42, co. 2, lett. z), del citato D.P.C.M. del 2 dicembre 2019 n. 169 nel quale tra le funzioni delle Direzioni regionali Musei si specifica quella di «*stazione appaltante*».
- **VISTO** il Decreto Legge 16 luglio 2020, n. 76 coordinato con la Legge di conversione 11 settembre 2020, n. 120 recante «*Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale*».
- **VISTO** l'art. 6, co. 1, del Decreto legge 1° marzo 2021, n. 22 recante «*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*», che ridenomina "Ministero della Cultura" il «*Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*».
- **VISTO** il Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77 coordinato con la Legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108 recante «*Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*».
- **CONSIDERATO** che in virtù del provvedimento autorizzativo prot. n. 6300 del 15/11/2021 è stato pubblicato sul sito web istituzionale di questa Stazione Appaltante l'avviso pubblico prot. n. 6301 del 15/11/2021 finalizzato all'istituzione del nuovo Elenco degli operatori economici della Direzione regionale Musei della Toscana con validità triennale dal 1/01/2022 al 31/12/2024.
- **RICHIAMATI:**



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: mbac-drm-tos@mailcert.beniculturali.it - Peo: drm-tos@cultura.gov.it

- il Decreto Ministeriale del 4 giugno 2019, n. 265 di approvazione della Programmazione finanziata ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 (legge di stabilità 2015) - Annualità 2019-2020;
 - la Circolare della Direzione Generale Bilancio n. 57 prot. n. 10951 del 9/07/2019 mediante la quale si comunica che in data 27 giugno 2019 la Corte dei Conti ha provveduto alla registrazione del citato Decreto Ministeriale.
- ◆ **PRESO ATTO** che mediante il D.M. rep. n. 265 del 4 giugno 2019 è stato approvato il finanziamento dell'importo di € 600.000,00 per l'esecuzione dei “*Lavori di messa in sicurezza delle facciate principali e tergali. Consolidamento e restauro delle superfici lapidee, in cotto e ceramiche esterne delle facciate. Interventi di rimozione, bonifica e trattamento della vegetazione infestante la facciata principale*” dell’immobile sede della Pinacoteca Nazionale di Siena, sito in Via di San Pietro nn. 29/31.
- **VISTA** la nomina a RUP conferita al Funzionario Architetto Carlo Iafigliola mediante ODS n. 22 del 21/08/2020.
 - **TENUTO CONTO** della nota prot. n. 3425 del 17/05/2022 mediante la quale il citato RUP ha proposto di invitare a presentare un’offerta economica n. 7 operatori economici regolarmente iscritti all’Elenco degli operatori economici della Direzione regionale Musei della Toscana, in possesso dei requisiti *ex art. 83* del d.lgs. 50/2016, accertabili mediante la presentazione delle attestazioni di cui al successivo art. 84, e in ordine ai quali non sussistano motivi di esclusione *ex art. 80*, così da garantire l’effettivo rispetto dei principi di libera concorrenza, parità di trattamento, non discriminazione, trasparenza e proporzionalità.
 - **CONSIDERATO** che mediante le lettere d’invito i sette operatori economici selezionati sono stati informati che la seduta pubblica finalizzata all’individuazione dell’aggiudicatario dei lavori in oggetto è stata fissata per le ore 11:00 del giorno 8 luglio 2022.
 - **CONSIDERATO** che in forza di quanto disposto dall’art.1, co. 2, lett. b) del d.l. 16 luglio 2020, n. 76 coordinato con la legge di conversione 11 settembre 2020, n. 120 i medesimi lavori saranno aggiudicati sulla base del criterio del *minor prezzo*.
 - **CONSIDERATO** che al punto 12) di ciascuna lettera d’invito (“Apertura delle offerte”) si fa riferimento alla costituzione di una Commissione di valutazione *ad hoc* in grado di coadiuvare e supportare il RUP in ordine all’esame della documentazione amministrativa e alla verifica di congruità delle offerte economiche in conformità a quanto stabilito al paragrafo 5.3 (“Valutazione delle offerte anormalmente basse”) delle Linee Guida ANAC n. 3.
 - **RITENUTO** opportuno e doveroso distinguere i poteri e le funzioni di tale organo collegiale da quelli previsti all’art. 77 del D.lgs. 50/2016 con riferimento alla “Commissione giudicatrice” nominata nell’ambito delle procedure di aggiudicazione di appalti e concessioni caratterizzate dal criterio dell’offerta economicamente più vantaggiosa.
 - **RITENUTO** altresì per ragioni di opportunità, trasparenza e soprattutto di maggior garanzia della correttezza delle operazioni di controllo, costituire una Commissione capace di assistere il



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: mbac-drm-tos@mailcert.beniculturali.it - Peo: drm-tos@cultura.gov.it

RUP nelle attività inerenti l'esame della documentazione amministrativa e delle offerte economiche.

DECRETA

- ◆ **la COSTITUZIONE** di una Commissione di valutazione *ad hoc* della quale potrà avvalersi il RUP, l'Arch. Carlo Iafigliola, in occasione della seduta pubblica che si terrà alle ore 11:00 del giorno 8/07/2022 presso gli uffici della sede di Firenze in Piazza de' Mozzi n. 2, ai fini dell'esame della documentazione amministrativa e delle offerte economiche pervenute a questa Stazione Appaltante nell'ambito della procedura negoziata *ex art. 63* del D.lgs. 50/2016, concernente l'affidamento dei *“Lavori di messa in sicurezza delle facciate principali e tergali. Consolidamento e restauro delle superfici lapidee, in cotto e ceramiche esterne delle facciate. Interventi di rimozione, bonifica e trattamento della vegetazione infestante la facciata principale”* da eseguire presso l'immobile denominato *“Palazzo Buonsignori-Brigidi”*, sede della Pinacoteca Nazionale, sito a Siena in Via di San Pietro nn. 29/31 (CIG 92621453D9 - CUP F67E19000650001);
- ◆ che la Commissione di valutazione è così composta:
 - **Dott. Andrea Montemurro**, Funzionario Amministrativo di questa Stazione Appaltante, con funzione di Presidente di Commissione.
 - **Avv. Lucia Gagliardi**, Specialista Area Legale Amministrativa ALES S.p.a.
 - **Dott.ssa Alessandra Oliva**, Addetto Supporto Amministrativo Gare e Appalti ALES S.p.a. con funzione di segretaria verbalizzante.
- ◆ che al termine della succitata seduta pubblica venga redatto apposito verbale attestante le operazioni e le valutazioni effettuate dalla Commissione ai fini dell'individuazione dell'aggiudicatario dei lavori in oggetto.
- ◆ di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sul sito web istituzionale di questa Stazione Appaltante, e più precisamente nella sezione *“Bandi di gara e contratti”* <http://www.polomusealetoscana.beniculturali.it/index.php?it/234/bandi-di-gara-e-contratti>.

Responsabile del procedimento
(ai sensi dell'art. 31 del d.lgs. 50/2016)
Arch. Carlo Iafigliola

IL DIRETTORE
DR. STEFANO CASCIU
(firmato digitalmente)



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: mbac-drm-tos@mailcert.beniculturali.it - Peo: drm-tos@cultura.gov.it